

# 現代写真研究所 写真もあなたの言葉です

## 授業体験&特別講座

〒160-0004 東京都新宿区四谷3-12 沢登ビル5F 東京メトロ丸の内線四谷三丁目徒歩1分  
お問い合わせ・お申し込みは [jmukyoku@genken.ac](mailto:jmukyoku@genken.ac) もしくは当校ホームページより <http://www.genken.ac>

2018年6月開講  
生徒募集中

対象年齢不問  
会場 現代写真研究所教室  
参加費 各1,000円

03-3359-7611

**新宿御苑で桜を撮る** 4/7 9:00~16:00  
9時 新宿御苑新宿門集合(入場料別途) 講師 入江進



新宿御苑の桜や新緑を見た目以上に美しく、ワンランク上の撮影方法や表現を勉強します。午後からは教室にて画像処理とプリント、講習会を行います。もちろん初心者の方も大歓迎です。

**フォトジャーナリズム専科** 4/18&5/16  
**ブレ講座** 18:30~21:00 講師 中村悟郎

日本も世界も激動を続けている時代です。そして事態はたちまち過ぎ去ります。しかしそれを捉え得るのがフォトジャーナリズムです。ニュースを追っかけるのではありません。「現場に接する」のが基本を生きている人々、街や村のたずまい、何の変哲も無い光景の中に現代の苦悶と歓喜は潜んでいます。それを見抜き、技術に裏打ちされた的確な表現力を手中にしなければなりません。

**新宿を撮る** 4/22 13:00~17:00  
13:00 新宿 BERG に集合 講師 迫川尚子



新宿はどんなイメージですか? ちょっと怖いという方もいるでしょう。でも30年も新宿にいれば、新宿には様々な表情があることに気づきます。下町のような人情にも出会えます。意外と路地が多く残っています。再開発で街はどんどん変わっていきませんが、変わらないものもあります。そんな宝探しのような、新宿スナップ街歩きに出かけましょう!

**写真総合科II 授業体験** 4/27 18:30~21:00  
講師 金瀬胖&亀井正樹

このクラスは各自が撮り続けてきた写真から一冊の写真集作りに取り組んでいます。合評で淘汰された写真を「本」という世界へ昇華させる。「展示」とは異なり「ページ」で見せる考え方も必要です。ゴールを目指して熱の入った合評に参加いただきながら、あなたの写真も理想的な一冊へ講師がアドバイスします。

**新宿御苑で花見ならぬ人物ウォッチング** 4/29  
14:00 新宿御苑大木戸門集合(入場料別途)~17:00  
講師 金井紀光

新宿御苑といえば自然。都会の中で季節の移ろいを楽しめる場所です。最近では外国からの観光客も多く、そこに集う人は様々です。人物スナップは難しいと敬遠せずに、自然の中でそれぞれ過ごす人々にカメラを向けてみましょう。ゼミの生徒さんと一緒に。

**女性写真教室** 4/10&4/24&5/8 14:00~17:00  
**ブレ講座** 講師 山本やす子&足立君江

春爛漫、花盛り、新芽の美しさ、人々の服装も軽やかに・・・さあどれをモデルにしましょうか?コンパクトカメラでも、スマホでも、撮影に興味があれば一緒に出掛けましょう!マクロ撮影や望遠撮影の魅力等、撮影しながら覚えましょう。  
4/10「小石川植物園」で園内の自然や花木の撮影  
大きな樹木撮影どうする?花木を魅力的に撮るには?散策に来園中の人々の撮影も...  
4/24「東中野・神田川周辺」等撮影商店街や出会った人々、生活の様子等、面白いと思ったらシャッターを切りましょう。  
5/8 今まで撮った写真を広げて、みんなで合評。撮りためていた写真をお持ちください。



**撮った写真を"面白く見せる"特別講座**  
4/30 18:00~20:30 現代写真研究所所長 講師 英伸三

撮った写真は人に"見せる"こと、何かに"発表する"ことで"作品"になる。デジタルカメラで撮った沢山の写真から、その作品と言える写真をどのようにして選びましたらよいか、その方法を学ぶ講座です。どんな写真でもOKです。沢山かかえておいて下さい。目からウロコの"選び方""並べ方"を伝授します。



2016/2017年「アサヒカメラ」月例「組写真の部」審査員

**モノクロ暗室専科** 5/13 ①11:00~13:00 ②15:00~17:00  
**ブレ講座** 講師 五味明憲

グレースケールチャートを手で作ったことがありますか?暗室専科は、使用する印画紙に応じてグレースケールチャートを作成することを推奨しています。そして、このチャートを作成するときに必要なのがレンズの絞りの数値なのですが、露光秒数を決めるうえで重要な役割を果たします。あとは体験で実践します。

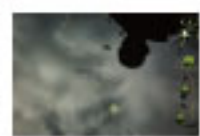
**尾辻ゼミブレ講座** 5/10 14:00~17:00  
**写真展・写真集を目指して** 講師 尾辻弥寿雄



ゼミ生が撮りためてきた作品を、テーブルいっぱい並べて、個展や、写真集出版に向けての方向性を見定めていく実践的授業を行います。

**飯塚ゼミブレ講座** 5/10 18:00~21:00  
**プリント・デザイン 試行と考察** 講師 飯塚明夫

街中で、あるいは自然の中で、なにかの「気配」を感じてシャッターを切ったことはないだろうか。しかし、普通にプリントしてもその「気配」を捉えるのは、なかなか難しい。あなたが感じた見えない「気配」を視覚化するための試行と考察をします。



**迫川尚子ゼミブレ講座** 5/13 13:30~17:00  
講師 迫川尚子



6月から新しい迫川尚子ゼミが始まります。私は新宿でベルクという店をやりながら写真を撮ってきました。ずっと新宿にはりついているので毎日新宿の写真を撮っています。飽きませんか?と聞かれますが、飽きません。いつも新鮮な気持ちです。新宿にはそんな魅力があります。あなたはどんな写真が撮りたいですか。

**金瀬ゼミブレ講座** 5/18 17:00~20:00  
**写真を撮ること写真を見ること** 講師 金瀬胖

撮る時の感覚や意図の通りに見せたいというのはよくわかるのですが、写真ではそのようにはならないのが経験的な事実。そこで写真をもう一度よく見て写真から読み取ること、学ぶことが必要になります。撮影の意図を超える新しい事実の発見に至ることもあります。写真のスリリングなところ。ゼミでは、そのプロセスを経て人に見せる写真がうまれます。